

རྒྱགས་དུས་དང་པོ།
 འཛིན་གྲུ་སྐྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལ་རིམ་དང་པོ།
 སློབ་ཚན། རྐྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རི་ཤོག་དང་པོ། ཅ་བའི་སློབ་ཚན་དང་པོ།
 གྱི་རེ། ༡
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༡༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject: Measurement of Buddha's Head

Paper: 1st / Core Course-I

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༡༠

- ༡) སྟོན་བ་ཐུབ་པའི་དབང་པོའི་དབུ་ལ་ཐིག་རྩོས།
- ༢) དབུ་ལ་དཀྱུས་ཐིག་ཐེད་ཐིག་དང་སེག་ཐིག་བཙས་རྩོས།
- ༣) ཐིག་སྟེང་དབྱིབས་རིས་གྲིས།

འཕྲི་རྒྱགས།

- ༡) སྐྱ་གཉིས་ཀྱི་བར་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།
- ༢) སྐྱ་གཉིས་ཀྱི་རིང་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།
- ༣) སྐྱ་གྱི་ཞེང་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།

རྒྱལ་སྤྱི་ལོ་

འཛིན་གྱི་རྒྱ་ཆུ་ཆུ་ལྷ་བཟོ་ལ་རིམ་དང་པོ།

སློབ་ཚན། རྒྱ་ཆུ་ཆུ་ལྷ་བཟོ།

དེ་ལོ་གྱི་གཉིས་པ། རྒྱ་བའི་སློབ་ཚན་གཉིས་པ།

གྱི་ཁྲི་ ༡

དུས་ཡུན། རྒྱ་ཆུ་ ༡

འཛོལ་ཡང་། ༥༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject: Measurement of Buddha's Figure

Paper: 1st / Core Course-II

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་དེ་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྱིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

སྟོན་བ་ཐུབ་པའི་དབང་པོའི་སྐུ་གཟུགས་ལ་ཐེག་དྲིས།

༡) ཐེག་ལ་དཀྱུས་ཐེག་ཐེད་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་བཅས་ཆ་ཆ་དྲིས།

༢) ཐེག་སྟེང་དུ་སྐུ་གཟུགས་ལ་དབྱིབས་རིས་གཅེར་བུ་ཞིག་གིས།

འཕྲི་རྒྱགས།

༡) སྟོན་པའི་སྐུ་གཟུགས་ལ་དཀྱུས་ཐེག་ཐེད་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་བཅས་ཅམ་ཡོད་ལན་གྱིས།

༢) མཆན་བཟང་གི་སྟོར་གང་ཤེས་གིས།

རྒྱགས་དུས་དང་པོ།
 འཛིན་གྲུ་སྐྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་དང་པོ།
 སློབ་ཚན། བཟུངས་རྒྱགས་བརྒྱད་དང་ལྷོ་རྒྱ་ཆ་བརྒྱད་ཀྱི་རིམ།
 རིམ་གྱི་གསུམ་པ།
 གྱི་ཤིང་། ༡
 དུས་ལྷན་ཆུ་ཆོད། ༡
 འཛོལ་ཡང་། ༥༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject:

Paper: 3rd / DSEC-I

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རིམ་རྒྱུ་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

༡) བཟུངས་རྒྱགས་བརྒྱད་དང་ལྷོ་རྒྱ་ཆ་བྲིས།

༢) ལྷོ་རྒྱ་ཆ་བདུན་ཅུ་ལྷོ་རྒྱ་ཆ་བྲིས།

རྒྱགས་དུས་དང་པོ།
 འདྲིན་གྱི་སྒྲིལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་དང་པོ།
 སློབ་ཚན། འདྲིན་ལྟ་བུ་དང་རྒྱུད་ཀྱི་རིམ།
 རིམ་གྱི་གསུམ་པ།
 གྱི་ཁྲིམ་ ༡
 དུས་ལྷན་ ཅུ་ཆེད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject:

Paper: 3rd / DSEC-I

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་གྱི་བ་རྒྱུས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

༡) འདྲིན་ལྟ་བུ་འཕྲོ་བ་ལྟ་བུ་གཉིས་གྲིས།

༢) རྒྱུད་ཀྱི་འཕྲོ་བ་ལྟ་བུ་གཉིས་གྲིས།

རྒྱགས་དུས་དང་པོ།
 འཛིན་གྲུ་སྐྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལ་རིམ་དང་པོ།
 སློབ་ཚན། ཆེ་རིང་བླ་འཁོར་དང་འཐུན་པ་སྐྱན་བཞིའི་རིམ།
 རིམ་གྱི་གསུམ་པ།
 གྱི་རྟེན། ༡
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༡
 འཕྲོ་ལ་ཡང་། ༥༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject:

Paper: 3rd / DSEC-I

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།
 ༡) ཆེ་རིང་བླ་འཁོར་ནང་ནས་ཤ་བ་གྲིས།
 ༢) འཐུན་པ་སྐྱན་བཞི་ལེགས་པོ་གྲིས།

༥༠

རྒྱགས་དུས་དང་པོ།
 འཛིན་གྲུ་སྐྱ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལ་རིམ་དང་པོ།
 སློབ་ཚན། བཟོ་རིག་པའི་རྩ་སྲོད།
 རིམ་གྱི་བཞེས།
 གྱི་ཁྱེད། ༡
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 1st

Class: Sculpture BFA I Year

Subject: Introduction of Art

Paper: 4th / GEC-I

Total Credit-3

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།
 ༡) སྟོན་བ་ཐུབ་པའི་དབང་པོའི་འབྲུར་གྱི་འགྲུར་ཆད་སྟོར་བྲིས།
 ༢) འབྲུར་བྱང་ཚུལ་གྱི་ལོ་རྒྱུས་བྲིས།
 ༣) འབྲིས་སྐྱུ་བྱང་ཚུལ་སྟོར་བྲིས།

༥༠

རྒྱགས་དུས་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་གཉིས་པ།
 སློབ་ཚན། རྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 བྱི་ཤོག་ དང་པོ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 3rd

Class: Sculpture BFA II Year

Subject: Sculpture

Paper: 1st

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་བྱི་བ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

- ༡) རྐྱུ་ཅལ་སློབ་མའི་དབྱེ་ལ་དཀྱུས་ཐིག་དང་སེག་ཐིག་བྲིས།
- ༢) རྐྱུ་ཅལ་སློབ་མའི་དབྱེ་ལ་དབྱིབས་རིས་བྲིས།
- ༣) རྐྱུ་ཅལ་སློབ་མའི་སྐྱུ་གཉིས་བར་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།
- ༤) རྐྱུ་ཅལ་སློབ་མའི་སྐྱུ་དཀྱུས་སོར་ཅམ་ཡོད།

རྒྱགས་དུས་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་ རྒྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་གཉིས་པ།
 སློབ་ཚན། རྒྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རིམ་གྲག་གཉིས་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆེད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 3rd

Class: Sculpture BFA II Year

Subject: Sculpture

Paper: 2nd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

- ༡) རྒྱ་བཟོ་སློབ་མའི་དབྱེ་ནང་སྤྱན་གང་ལེགས་གིས།
- ༢) རྒྱ་བཟོ་སློབ་མའི་ཤངས་དང་ཞལ་གང་ལེགས་གིས།

འགྲི་རྒྱགས།

- ༡) རྒྱ་བཟོ་སློབ་མའི་སྤྱི་དབྱེ་ནས་ཞབས་བར་ལ་སྤྱོད་ཐེག་དང་དཀྱུས་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་བཅས་ཅམ་ཡོད་ལན་གིས།

རྒྱགས་དུས་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་རྒྱ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་གཉིས་པ།
 སློབ་ཚན། རྒྱ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྲག་གསུམ་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 3rd

Class: Sculpture BFA II Year

Subject: Sculpture

Paper: 3rd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྱིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

- ༡) རྒྱ་བཟོ་བྱ་སློབ་མཁེ་སྤྱི་གཞུགས་ཀྱི་ཐིག་རྩོས།
- ༢) ཐིག་སྤྱོད་དབྱིབས་རིམ་གྱིས།

འབྲི་རྒྱགས།

- ༡) རྒྱ་བཟོ་བྱ་སློབ་མཁེ་སྤྱི་ཐོ་ཅམ་བ་ཡིན།
- ༢) རྒྱ་བཟོ་བྱ་སློབ་མཁེ་སྤྱི་མཐོན་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།

རྒྱགས་དུས་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་གཉིས་པ།
 སློབ་ཚན། རྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྲག་ བཞི་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 3rd

Class: Sculpture BFA II Year

Subject: Sculpture

Paper: 4th

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

༡) རི་བ་དུན་སྟོལ་མའི་སྐྱུ་འབྲུར་ལ་བཞེང་དགོས།

འགྲི་རྒྱགས།

༢) རི་བ་དུན་སྟོལ་མའི་སྐྱུ་ལ་ཐོ་ཅམ་ཡོད་གྲིས།

༣) རི་བ་དུན་སྟོལ་མ་ཐེག་ཆེན་ཅམ་པ་ཡིན།

Semester: 5th
Class: Sculpture III BFA Year
Subject: Sculpture
Paper: 1st
Time: 3 Hour
Max. Marks: 70

20

- [illegible]

འཛིན་ཆུགས།

- ༡) དབྱ་ལ་མེད་མེད་ཅེས་ཡོད་དང་དཀྱུས་མེད་སེམས་མེད་བཅས་ཀྱི་གངས་ཅེས་ཡོད་ལན་གྱིས།

རྒྱགས་དུས་ལྔ་པ།
 འཛིན་བྲམ་རྒྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་གསུམ་པ།
 སློབ་ཚན། རྒྱ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རིམ་གྲག་གཉིས་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 5th

Class: Sculpture III BFAYear

Subject: Sculpture

Paper: 2nd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རིམ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

༡) རྡོ་རྩེ་པག་མོ་འཁྱུ་ལ་གཟུགས་ལ་ཐེག་རྩོས།

༢) ཐེག་སྟེང་དབྱིབས་རིམ་བྲིས།

༣) བྲེད་ཐེག་དང་དུས་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་ཆ་ཆང་དུས་ནས་རིམ་བྲིས་ནས་ན་བཟའ་བྱུང་ཙམ་འགོད།

འབྲི་རྒྱགས།

༡) རྡོ་རྩེ་པག་མོ་འཁྱུ་ལ་དུས་ཐེག་བྲེད་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་ཙམ་ཡོད་ལན་བྲིས།

༢) རྡོ་རྩེ་པག་མོ་ཐེག་ཆེན་ཙམ་པ་ཡིན།

གྲགས་དུས་ལྔ་པ།
 འཛིན་བྲམ་སྐྱ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་གསུམ་པ།
 སློབ་ཚན། སྐྱ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྲག་གསུམ་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༩
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 5th

Class: Sculpture III BFAYear

Subject: Sculpture

Paper: 3rd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

༡) རྡོ་རྗེ་པག་མོའི་དབུ་འབྲུར་ལ་བཞེང་དགོས།

འབྲི་གྲགས།

༡) རྡོ་རྗེ་པག་མོའི་སྐྱ་ལྟ་བུ་བཟོ་བར་ཐག་ཅེས་ཡོད།

༢) རྡོ་རྗེ་པག་མོའི་འཕངས་ཅེའི་མཐོན་ལ་སོར་ཆད་གྲིས།

༣) རྡོ་རྗེ་པག་མོའི་འཕངས་ཅེའི་མཐོན་ལ་སོར་ཆད་གྲིས།

ལྷགས་དུས་ལྔ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་གསུམ་པ།
 སློབ་ཚན། ལྷགས་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་གྲ་བཞི་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 5th

Class: Sculpture III BFAYear

Subject: Sculpture

Paper: 4th

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡) རྡོ་རྩེ་པག་མོའི་སྐུ་གཟུགས་འབྱུང་དུ་བཞེང་དགོས།

༢) རྡོ་རྩེ་པག་མོའི་སྐུ་འགོད།

འཕྲི་ལྷགས།

༡) རྡོ་རྩེ་པག་མོའི་སྐུ་གཟུགས་ཀྱི་མཐོན་པ་ཐོ་ཅམ་ཡོད།

༢) རྡོ་རྩེ་པག་མོ་ལ་པག་གི་ཟེ་བ་ཡོད་མེད་སྟོར་གྲིས།

ལྷ་གསུམ་བདུན་པ།
 འཛིན་བྲམ་ལྷ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་ལྷ་པ།
 སྒོ་བ་ཚན། ལྷ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རི་ཤོག་དང་ལོ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 7th

Class: Sculpture V Year

Subject: Sculpture

Paper: 1st

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡) བཙུ་གཅིག་ཞལ་གྱི་དབུ་ལ་ཐིག་རྩོས།

༢) ཐིག་སྟེང་དབྱིབས་ལེགས་གྲིས།

འཕྲི་ལྷ་གསུམ།

༡) ལྷ་གསུམ་རྗེ་ཆེན་པོ་བཙུ་གཅིག་ཞལ་ཐིག་ཁང་ཅམ་བ་ཡིན།

༢) ལྷ་གཟུགས་དབུ་ནས་ཞབས་བར་ཐོ་ཅམ་ཡོད།

ལྷགས་དུས་བདུན་པ།
 འཛིན་བྲམ་ལྷ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་ལྷ་པ།
 སློབ་ཆོན། ལྷ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རི་ཤོག་གཉིས་པ།
 དུས་ལྷན། ལྷ་ཆོད། ༡
 འཛོལ་ཡང་། ༡༠

Semester: 7th

Class: Sculpture V Year

Subject: Sculpture

Paper: 2nd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༡༠

༡) ལྷགས་རྩེ་ཆེན་ལོ་བཅུ་གཅིག་ཞལ་གྱི་དབུ་ནས་ཞབས་བར་གྱི་སེག་ཐིག་ཐོད་ཐིག་དཀྱུས་ཐིག་བཅས་ཅམ་ཡོད།

༢) ལྷགས་རྩེ་ཆེན་ལོ་བཅུ་གཅིག་ཞལ་གྱི་ཕྱག་རྒྱ་དང་ཕྱག་མཆོན་གྱི་ལོ་རྒྱས་གྲིས།

རྒྱགས་དུས་བདུན་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ་ལོ་རིམ་ལྟ་བུ།
 སློབ་ཚན། རྐུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་གྲས་སུ་གྲགས་པ།
 དུས་ལྟར། ཚུ་ཆེད། ༡
 འཕྲིན་ལུགས་། ༥༠

Semester: 7th

Class: Sculpture V Year

Subject: Sculpture

Paper: 3rd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡) བདེ་མཆོག་འཁོར་ལོ་སྤྲོམ་པའི་དབྱིབས་རིས་གྲིས།

༢) བདེ་མཆོག་ཐེག་ཁང་ཅམ་པ་ཡིན།

གྲུགས་དུས་བདུན་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་ལོ་རིམ་ལྟ་བུ།
 སློབ་ཚན། སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་བཞི་པ།
 དུས་ལྟན། ཚུ་ཆེད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༧༠

Semester: 7th

Class: Sculpture V Year

Subject: Sculpture

Paper: 4th

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༧༠

༡) བཙུ་གཅིག་ཞལ་གྱི་དབུ་ལྷོ་ཐིག་ཆད་དང་སྐྱུ་གཟུགས་གྱི་ཐིག་ཆད། མཚན་བཟང་སོགས་གྲིས།

༢) བདེ་མཆོག་འཁོར་ལོ་སྒྲོམ་པའི་དབུ་ནས་ཞབས་བར་ཆ་མཉན་གྱི་ཆད་དང་དུས་ཐིག་དཔྱུས་ཐིག་བཅས་ཅམ་ཡོད་གྲིས།

1920

Semester: 11th
Class: Sculpture VI Year
Subject: Sculpture
Paper: 1st
Time: 3 Hour
Max. Marks: 70

20

༣༥ ཡི་དམ་རྟོ་རྩེ་འཛིག་ཁྱེད་ཀྱི་དབྱུང་ཤེས་ཐིག་དབྱུང་ཐིག་ཁྱེད་ཐིག་བཅས་ཙམ་ཡོད།

རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་
 རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་
 རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་
 རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་
 རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་
 རྒྱལ་སྤྱི་འཕེལ་བྱེད་པའི་

Semester: 11th

Class: Sculpture VI Year

Subject: Sculpture

Paper: 2nd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་གཞན་པོ་

༧༠

༡༩ ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་

ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་

༡) ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་ཡིད་དམ་རྩོམ་པའི་

གྲུགས་དུས་བཅུ་གཅིག་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་ལོ་རིམ་དུག་པ།
 སློབ་ཚན། སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་གྲས་སུ་བཞག་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 11th

Class: Sculpture VI Year

Subject: Sculpture

Paper: 3rd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡) འཛིགས་བྱེད་ཀྱི་སྐྱུ་གཟུགས་ལ་ཐེད་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་ཅམ་ཡོད་ལན་གྲིས།

འཛི་གྲུགས།

༡) འཛིགས་བྱེད་ཀྱི་སྐྱུ་གཟུགས་ལ་ཐེད་ཐེག་དང་སེག་ཐེག་ཅམ་ཡོད་ལན་གྲིས།

༢) རྡོ་རྗེ་འཛིགས་བྱེད་ཐེག་ཁང་ཅམ་བ་ཡིན།

༣) འཛིགས་བྱེད་ཀྱི་བྱུག་མཚན་ཁག་གསུམ་གྱི་མིང་གྲིས།

༤) ལྟ་སྐྱུ་ཚད་ལྡན་བཞེད་བའི་ལན་ཡོན་དང་མི་ལྡན་བའི་ཉེས་དམིགས་ཀྱི་སྐོར་གྲིས།

Semester: 11th
Class: Sculpture VI Year
Subject: Sculpture
Paper: 4th
Time: 3 Hour
Max. Marks: 70

20

- ၁) ပင်ဆန်းမြို့၌ ဂန္ထဝင်မြို့တော်ဆွေးနွေးချက်များကို အခြေခံ၍ ပြုပြင်ဆင်ခြင်မှုများ ပြုလုပ်ပေးရန်
- ၂) ပြည်ထောင်စုအဆင့်ရှိ ပင်ဆန်းမြို့တော်မြို့နယ်အတွင်းရှိ မြို့တော်အဆောက်အအုံများကို ပြန်လည်ဆောက်လုပ်ပေးရန်
- ၃) ပင်ဆန်းမြို့တော်မြို့နယ်အတွင်းရှိ မြို့တော်အဆောက်အအုံများကို ပြန်လည်ဆောက်လုပ်ပေးရန်

རྒྱགས་དུས་བཅུ་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་ལོ་རིམ་བདུན་པ།
 སློབ་ཚན། རྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ།
 རིམ་གྱི་དང་པོ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆེད། ༡
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 13th

Class: Sculpture VII Year

Subject: Sculpture

Paper: 1st

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡༽ ཡིད་དམ་འཁོར་ལོ་བདེ་མཆོག་གི་དབུ་རིས་གྲིས།

༢༽ ཡིད་དམ་འཁོར་ལོ་བདེ་མཆོག་གི་དབུ་འཛིན་ཆེད་གྲིས།

འཛིན་རྒྱགས།

༣༽ སྐྱུ་གཉིས་བར་ཐག་སོར་ཅམ་ཡོད།

༤༽ ཞལ་གྱི་རིང་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།

རྒྱགས་དུས་བཅུ་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་ལོ་རིམ་བདུན་པ།
 སློབ་ཚན། སྐྱུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་གཞི་སློབ་པ།
 དུས་ཡུན། ཚུ་ཚོད། ༣
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 13th

Class: Sculpture VII Year

Subject: Sculpture

Paper: 2nd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡༽ འཁོར་ལོ་བདེ་མཆོག་གི་སྐྱུ་གཅེར་བྱ་ཞེས་བྲིས།

༢༽ ཡིད་དམ་འཁོར་ལོ་བདེ་མཆོག་གི་དཀྱུས་ཐེག་སེག་ཐེག་བཅས་འགོད་དགོས།

༣༽ ཐེག་སྐྱེད་དབྱིབས་རིས་བྲིས།

༤༽ སྐྱུ་གཟུགས་ཀྱི་ཕྱག་གི་དབྱུང་ལྟ་དང་ཕྱག་རར་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།

༥༽ བདེ་མཆོག་ཐེག་ཁང་ཅམ་བ་ཡིན།

གྲུགས་དུས་བཅུ་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྲམ་ཐུ་ཅལ་ལྟ་བུ་ལོ་རིམ་བདུན་པ།
 སློབ་ཚན། ཐུ་ཅལ་ལྟ་བུ་བཟོ།
 རི་ཤོག་ག་གསུམ་པ།
 དུས་ལྷན། ཚུ་ཆོད། ༩
 འཕྲོ་བ་ཡང་། ༥༠

Semester: 13th

Class: Sculpture VII Year

Subject: Sculpture

Paper: 3rd

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་གྲིས། ཡང་བདུན་ཚུ་ཡོད།

༥༠

༡) བདེ་མཆོག་གི་སྐུ་གཟུགས་ལ་ཐེག་རྩོས།

འཕྲི་གྲུགས།

༡) བདེ་མཆོག་གི་སྐུ་གཟུགས་ཀྱི་མཐོན་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།

རྒྱགས་དུས་བཅུ་གསུམ་པ།
 འཛིན་བྱ་སྐྱུ་ཅལ་ལྷ་བཟོ་ལོ་རིམ་བདུན་པ།
 སློབ་ཚན། རྐྱུ་ཅལ་ལྷ་བཟོ།
 རིམ་གྱི་བཞི་པ།
 དུས་ཡུན། རྩ་ཆེད། ༣
 འཕྲོ་བུ་ཡང་། ༥༠

Semester: 13th

Class: Sculpture VII Year

Subject: Sculpture

Paper: 4th

Time: 3 Hour

Max. Marks: 70

གཤམ་གསལ་རི་བ་རྣམས་ལ་ལན་བྲིས། ཡང་བདུན་ཅུ་ཡོད།

༥༠

འབྲི་རྒྱགས།

- ༡) འཁོར་ལོ་སྒྲོམ་པ་འེ་སྐྱུ་གཟུགས་ཀྱི་ཐོད་ཐིག་དང་སེག་ཐིག་ཅམ་ཡོད་བྲིས།
- ༢) ཡི་དམ་འཁོར་ལོ་སྒྲོམ་པ་འབྲས་ཐིག་ཀླང་ཅམ་པ་ཡིན། བྱག་རྒྱ། བྱག་མཆན་སོགས་ལན་བྲིས།
- ༣) འཁོར་ལོ་སྒྲོམ་པ་སྐྱུ་གཟུགས་ཀྱི་མཐོན་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།
- ༤) བདེ་མཆོག་གི་ལྷ་དང་རྗེ་དར་ལ་སོར་ཅམ་ཡོད།
- ༥) བདེ་མཆོག་གི་གསུམ་འགྲུར་སྒྲོར་ཚུལ་བྲིས།